

Kryteria oceniania do podręcznika Be Happy 1

WYMAGANIA EDUKACYJE

POZIOM PODSTAWOWY		POZIOM PONADPODSTAWOWY		
NISKI	ELEMENTARNY	ŚREDNI	WYSOKI	BARDZO WYSOKI
2/B SŁABO (ocena: dopuszczająca)	3/C PRZECIĘTNIE (ocena: dostateczna)	4/D DOBRZE (ocena: dobra)	5/E BARDZO DOBRZE (ocena: bardzo dobra)	6/F CELUJĄCO (ocena: celująca)
Środki językowe				
<p>Uczeń: w kontekście sytuacyjnym stosuje tylko niektóre struktury językowe z wprowadzonego i utrwalonego słownictwa kluczowego oraz opracowanych struktur komunikacyjnych, w tym również dotyczących nazw czynności rutynowych; w ograniczonym stopniu reaguje na krótkie i proste, często powtarzane polecenia nauczyciela; wykazuje brak</p>	<p>Uczeń: w kontekście sytuacyjnym i niektórych zaaranżowanych aktywnościach częściowo stosuje struktury językowe z wprowadzonego i utrwalonego słownictwa kluczowego oraz opracowanych struktur komunikacyjnych, w tym również dotyczących nazw czynności rutynowych; spontanicznie wplata pojedyncze słowa lub proste zwroty w przebieg zajęć: reaguje na krótkie i</p>	<p>Uczeń: w kontekście sytuacyjnym i zaaranżowanych aktywnościach stosuje większość struktur językowych z wprowadzonego i utrwalonego słownictwa kluczowego oraz opracowanych struktur komunikacyjnych, w tym również dotyczących nazw czynności rutynowych; samodzielnie odtwarza krótkie zapamiętane polecenia oraz prośby w adekwatnych sytuacjach</p>	<p>Uczeń: w kontekście sytuacyjnym i zaaranżowanych aktywnościach stosuje wszystkie struktury językowe z wprowadzonego i utrwalonego słownictwa kluczowego oraz opracowanych struktur komunikacyjnych, w tym również dotyczących nazw czynności rutynowych; samodzielnie odtwarza krótkie zapamiętane polecenia oraz prośby w adekwatnych sytuacjach</p>	<p>Uczeń: w kontekście sytuacyjnym i zaaranżowanych aktywnościach stosuje wszystkie struktury językowe z wprowadzonego i utrwalonego słownictwa kluczowego oraz opracowanych struktur komunikacyjnych, w tym również dotyczących nazw czynności rutynowych; samodzielnie odtwarza zapamiętane polecenia i prośby oraz swobodnie konstruuje nowe</p>

<p>świadomości językowej.</p>	<p>często powtarzane polecenia nauczyciela; wykazuje się świadomością językową.</p>	<p>kontekstowych; spontanicznie wplata pojedyncze słowa, proste zwroty, krótkie zdania w przebieg zajęć; reaguje na polecenia nauczyciela; wykazuje się świadomością językową.</p>	<p>kontekstowych i zadaniowych; spontanicznie wplata słowa, zwroty, krótkie zdania o charakterze opisującym lub dopełniającym w przebieg zajęć; konstruuje krótkie pytania; prawidłowo reaguje na wszystkie polecenia nauczyciela; wykazuje się świadomością i czujnością językową; dostrzega i koryguje popełnione błędy.</p>	<p>w adekwatnych sytuacjach kontekstowych, zabawowych i zadaniowych; spontanicznie wplata słowa, zwroty, zdania o charakterze opisującym lub dopełniającym w przebieg zajęć; konstruuje pytania do kolegów i nauczyciela; prawidłowo reaguje na wszystkie polecenia nauczyciela; krótko uzasadnia swoją odpowiedź; wykazuje się świadomością i dużą czujnością językową; dostrzega i koryguje popełnione błędy.</p>
-------------------------------	---	--	--	---

WYMAGANIA EDUKACYJE				
POZIOM PODSTAWOWY		POZIOM PONADPODSTAWOWY		
NISKI	ELEMENTARNY	ŚREDNI	WYSOKI	BARDZO WYSOKI
2/B SŁABO (ocena: dopuszczająca)	3/C PRZECIĘTNIE (ocena: dostateczna)	4/D DOBRE (ocena: dobra)	5/E BARDZO DOBRZE (ocena: bardzo dobra)	6/F CELUJĄCO (ocena: celująca)
Słuchanie (X.2, X.3)				
<p>Uczeń: rozumie podstawowe, utrwalone i najczęściej powtarzane słowa oraz wyrażenia dotyczące jego własnej osoby i najbliższego otoczenia; rozumie powtarzające się polecenia związane z organizacją pracy w klasie; reaguje ruchem na regularnie pojawiające się zwroty; rozumie proste, pojedyncze pytania, reaguje na nie.</p>	<p>Uczeń: rozumie podstawowe, utrwalone i najczęściej powtarzane słowa oraz wyrażenia dotyczące jego własnej osoby i najbliższego otoczenia; rozumie sens krótkich wypowiedzi oraz opowiadań wspieranych ilustracjami, rekwizytami i ruchem; rozumie powtarzające się polecenia związane z organizacją pracy w klasie oraz rytuałami klasowymi; ilustruje ruchem niektóre słowa piosenek i rymowanek; reaguje ruchem na regularnie pojawiające się zwroty; rozumie proste,</p>	<p>Uczeń: rozumie podstawowe słowa oraz wyrażenia dotyczące jego własnej osoby, najbliższego otoczenia i opracowanych obszarów tematycznych; rozumie sens krótkich wypowiedzi oraz opowiadań wspieranych rekwizytami i ruchem; rozumie ogólny sens scenek i innych tekstów słuchanych; rozpoznaje intencje rozmówców na podstawie dialogu; rozumie powtarzające się polecenia związane z organizacją pracy w klasie oraz rytuałami klasowymi; ilustruje ruchem słowa</p>	<p>Uczeń: rozumie podstawowe słowa oraz wyrażenia dotyczące jego własnej osoby, najbliższego otoczenia, świata fantazji i innych opracowanych obszarów tematycznych; rozumie sens krótkich wypowiedzi oraz opowiadań wspieranych rekwizytami i ruchem; rozumie sens scenek i innych tekstów słuchanych; potrafi wyróżnić ogólne informacje ze słuchanych tekstów; rozpoznaje intencje rozmówców na podstawie dialogu; rozumie powtarzające się polecenia związane z</p>	<p>Uczeń: rozumie podstawowe słowa oraz wyrażenia dotyczące jego własnej osoby, najbliższego otoczenia, świata fantazji i innych opracowanych obszarów tematycznych; rozumie sens krótkich i dłuższych wypowiedzi oraz opowiadań; rozumie sens scenek i innych tekstów słuchanych; potrafi wyróżnić ogólne, a w następnej kolejności szczegółowe informacje ze słuchanych tekstów; rozpoznaje intencje rozmówców na podstawie dialogu; rozumie powtarzające się</p>

	<p>pojedyncze pytania, reaguje na nie.</p>	<p>piosenek i rymowanek; reaguje ruchem na regularnie pojawiające się zwroty; rozumie proste, pojedyncze pytania, reaguje na nie.</p>	<p>organizacją pracy w klasie oraz rytuałami klasowymi; rozumie nowe polecenia pojawiające się w konkretnym kontekście sytuacyjnym; ilustruje ruchem słowa piosenek i rymowanek; reaguje ruchem na regularnie pojawiające się zwroty; rozumie proste, pojedyncze pytania, reaguje na nie.</p>	<p>polecenia związane z organizacją pracy w klasie oraz rytuałami klasowymi; rozumie nowe polecenia pojawiające się w konkretnym kontekście sytuacyjnym oraz podczas wykonywania zadań; rozumie wskazówki nauczyciela; reaguje ruchem na pojawiające się zwroty; rozumie proste, pojedyncze oraz wypowiedziane w ciągu pytania i instrukcje, reaguje na nie.</p>
--	--	---	---	--

WYMAGANIA EDUKACYJE				
POZIOM PODSTAWOWY		POZIOM PONADPODSTAWOWY		
NISKI	ELEMENTARNY	ŚREDNI	WYSOKI	BARDZO WYSOKI
2/B SŁABO (ocena: dopuszczająca)	3/C PRZECIĘTNIE (ocena: dostateczna)	4/D DOBRZE (ocena: dobra)	5/E BARDZO DOBRZE (ocena: bardzo dobra)	6/F CELUJĄCO (ocena: celująca)
Mówienie				
<p>Uczeń: używa niektórych nazw z poznanych i opracowanych grup tematycznych w zakresie słownictwa kluczowego; używa krótkich, często niepełnych, struktur komunikacyjnych tylko w połączeniu z typowym kontekstem sytuacyjnym; powtarza pojedyncze słowa i krótkie zwroty za nauczycielem lub usłyszonym wzorem; nazywa najczęściej powtarzające się czynności dotyczące organizacji pracy w klasie oraz czynności rutynowe; odpowiada na pytania pojedynczymi słowami;</p>	<p>Uczeń: używa nazw z poznanych i opracowanych grup tematycznych w zakresie słownictwa kluczowego; używa krótkich struktur komunikacyjnych w połączeniu z typowym kontekstem sytuacyjnym oraz zabawowym; powtarza pojedyncze słowa i krótkie zwroty za nauczycielem lub usłyszonym wzorem; nazywa najczęściej powtarzające się czynności dotyczące organizacji pracy w klasie oraz czynności rutynowe; odpowiada na pytania pojedynczymi słowami lub typowymi zwrotami; potrafi</p>	<p>Uczeń: swobodnie używa nazw z poznanych i opracowanych grup tematycznych w zakresie słownictwa kluczowego; swobodnie używa struktur komunikacyjnych w połączeniu z typowym kontekstem sytuacyjnym oraz zabawowym; powtarza pojedyncze słowa i krótkie zwroty za nauczycielem lub usłyszonym wzorem; nazywa czynności dotyczące organizacji pracy w klasie oraz czynności rutynowe; odpowiada na pytania kilkoma słowami lub typowymi zwrotami; potrafi</p>	<p>Uczeń: w sposób naturalny i swobodny używa nazw z poznanych i opracowanych grup tematycznych w zakresie słownictwa kluczowego; swobodnie używa struktur komunikacyjnych w połączeniu z typowym kontekstem sytuacyjnym, zabawowym i zadaniowym oraz tworzy nowe w zależności od potrzeb; powtarza zwroty i krótkie opisy za nauczycielem lub usłyszonym wzorem; nazywa czynności dotyczące organizacji pracy w klasie oraz czynności rutynowe; potrafi samodzielnie</p>	<p>Uczeń: w sposób naturalny i swobodny używa nazw z poznanych i opracowanych grup tematycznych w zakresie słownictwa kluczowego; swobodnie używa struktur komunikacyjnych w połączeniu z typowym kontekstem sytuacyjnym, zabawowym i zadaniowym oraz tworzy nowe w zależności od potrzeb i własnych zainteresowań; powtarza zwroty i opisy za nauczycielem lub usłyszonym wzorem; nazywa czynności dotyczące organizacji pracy w klasie oraz czynności rutynowe;</p>

<p>wyglasza z pamieci krótkie wiersze.</p>	<p>reagować werbalnie na polecenia/pytania dotyczące typowych sytuacji klasowych: <i>Hi! How are you? I'm fine. Thanks; What's your name?; What's it?;</i> używa stałych zwrotów i pytań według podanego wzoru; wyglasza z pamieci krótkie wiersze.</p>	<p>reagować werbalnie na polecenia/pytania dotyczące typowych sytuacji klasowych: <i>Hi! How are you? I'm fine. Thanks; What's your name?; What's it?;</i> bierze udział w rozmowie kierowanej wspartej ruchem, ilustracją, rekwizytem, używając wyuczonych i stałych konstrukcji pytań i odpowiedzi; uzupełnia wypowiedzi nauczyciela pojedynczymi słowami lub krótkimi zwrotami; wyglasza z pamieci krótkie wiersze.</p>	<p>wydać polecenie kolegom/koleżankom związane z wykonywanymi czynnościami; odpowiada na pytania kilkoma słowami lub typowymi zwrotami; potrafi reagować werbalnie na polecenia/pytania dotyczące typowych sytuacji klasowych: <i>Hi! How are you? I'm fine. Thanks; What's your name?; What's it?;</i> oraz zaaranżowanych przez nauczyciela; bierze udział w rozmowie kierowanej wspartej ruchem, ilustracją, rekwizytem, używając wyuczonych oraz samodzielnie skonstruowanych zwrotów; samodzielnie zadaje pytania na tematy dotyczące najbliższego otoczenia lub wynikające z tematu zajęć; uzupełnia wypowiedzi nauczyciela słowami, krótkimi zwrotami lub opisami; wyglasza z pamieci krótkie wiersze.</p>	<p>potrafi samodzielnie wydać polecenie kolegom/koleżankom związane z wykonywanymi czynnościami oraz realizowanym tematem; odpowiada na pytania dłuższymi zdaniami lub zwrotami; potrafi reagować werbalnie na polecenia/pytania dotyczące typowych sytuacji klasowych: <i>Hi! How are you? I'm fine. Thanks; What's your name?; What's it?;</i> oraz zaaranżowanych przez nauczyciela; bierze udział w rozmowie kierowanej i swobodnej wspartej ruchem, ilustracją, rekwizytem, używając wyuczonych oraz samodzielnie skonstruowanych zwrotów; samodzielnie zadaje pytania na tematy dotyczące najbliższego otoczenia, wynikające z tematu zajęć lub zainteresowań; uzupełnia wypowiedzi nauczyciela krótkimi zwrotami lub opisami; konstruuje</p>
--	---	--	---	---

				krótkie, spójne wypowiedzi; wyraża swoje myśli w bardzo zwięzły i prosty sposób; przekazuje i uzyskuje istotne informacje; wygłasza z pamięci krótkie wiersze.
--	--	--	--	--

WYMAGANIA EDUKACYJE				
POZIOM PODSTAWOWY		POZIOM PONADPODSTAWOWY		
NISKI	ELEMENTARNY	ŚREDNI	WYSOKI	BARDZO WYSOKI
2/B SŁABO (ocena: dopuszczająca)	3/C PRZECIĘTNE (ocena: dostateczna)	4/D DOBRZE (ocena: dobra)	5/E BARDZO DOBRZE (ocena: bardzo dobra)	6/F CELUJĄCO (ocena: celująca)
Czytanie				
<p>Uczeń: sporadycznie rozpoznaje i odczytuje modele graficzne poznanych i opracowanych wyrazów; tylko nieliczne, proste i najczęściej prezentowane wyrazy łączy z odpowiednim obrazkiem lub przedmiotem.</p>	<p>Uczeń: rozpoznaje i odczytuje modele graficzne niektórych poznanych i opracowanych wyrazów; łączy w pary opracowane wyrazy z odpowiednim obrazkiem lub przedmiotem; czyta niektóre nowe wyrazy.</p>	<p>Uczeń: rozpoznaje i odczytuje modele graficzne niektórych poznanych i opracowanych wyrazów; łączy w pary wyraz z odpowiednim obrazkiem, przedmiotem lub wykonywaną czynnością; czyta niektóre nowe wyrazy; wyszukuje w rozsypankach litery tworzące konkretny wyraz; potrafi wybrać z listy lub wyszukać w krótkim tekście odpowiedni wyraz.</p>	<p>Uczeń: rozpoznaje i odczytuje modele graficzne poznanych i opracowanych wyrazów; łączy w pary wyraz z odpowiednim obrazkiem, przedmiotem lub wykonywaną czynnością; czyta nowe wyrazy oraz niektóre proste zwroty; wyszukuje w rozsypankach litery tworzące konkretny wyraz; potrafi wybrać z listy lub wyszukać w krótkim tekście odpowiedni wyraz; rozumie zapisane w języku angielskim najczęściej pojawiające się w podręczniku polecenia do zadań.</p>	<p>Uczeń: rozpoznaje i odczytuje modele graficzne poznanych i nowych wyrazów; łączy w pary wyraz z odpowiednim obrazkiem, przedmiotem lub wykonywaną czynnością; czyta nowe wyrazy, proste zwroty oraz krótkie teksty; odczytuje kontekst krótkiego zdania i łączy je z odpowiednim obrazkiem (historyjki obrazkowe); wyszukuje w rozsypankach litery tworzące konkretny wyraz lub zwrot; potrafi wybrać z listy lub wyszukać w krótkim tekście odpowiedni wyraz lub zwrot; rozumie zapisane w</p>

				języku angielskim najczęściej pojawiające się w podręczniku polecenia do zadań; spontanicznie korzysta różnych tekstów przeznaczonych dla dzieci.
--	--	--	--	---

WYMAGANIA EDUKACYJE				
POZIOM PODSTAWOWY		POZIOM PONADPODSTAWOWY		
NISKI	ELEMENTARNY	ŚREDNI	WYSOKI	BARDZO WYSOKI
2/B SŁABO (ocena: dopuszczająca)	3/C PRZECIĘTNIE (ocena: dostateczna)	4/D DOBRZE (ocena: dobra)	5/E BARDZO DOBRZE (ocena: bardzo dobra)	6/F CELUJĄCO (ocena: celująca)
Pisanie				
Uczeń: pisze po śladach.	Uczeń: pisze po śladach; wspierając się modelem, uzupełnia lukę w wyrazie o brakującą literę; układa proste wyrazy według wzoru z rozsypanki literowej.	Uczeń: pisze po śladach; wspierając się modelem uzupełnia luki w wyrazach brakującymi literami; układa proste wyrazy z rozsypanki literowej; wpisuje wyrazy do krzyżówek; odwzorowuje modele wyrazowe.	Uczeń: pisze po śladach; uzupełnia luki w wyrazach brakującymi literami; uzupełnia zdania o brakujące wyrazy; układa wyrazy z rozsypanki literowej; wpisuje wyrazy do krzyżówek; odwzorowuje modele wyrazowe; samodzielnie podpisuje ilustracje, plakaty prostymi wyrazami lub zwrotami.	Uczeń: pisze po śladach; uzupełnia luki w wyrazach brakującymi literami; uzupełnia zdania o brakujące wyrazy; układa wyrazy z rozsypanki literowej oraz zdania z rozsypanki wyrazowej; wpisuje wyrazy do krzyżówek, rozwiązuje rebusy; odwzorowuje modele wyrazowe; samodzielnie podpisuje ilustracje, plakaty wyrazami, zwrotami, krótkimi zdaniami; tworzy własny słowniczek oraz książeczeki.